

Esztergom Város Önkormányzat Képviselő-testületének
23/2014. (XII. 3.) önkormányzati rendelete a városi címer, zászló és szóemléma alkotásáról, használatának rendjéről

Esztergom Város Önkormányzat Képviselő-testülete az Alaptörvény 32. cikk (2) bekezdésében meghatározott eredeti jogalkotói hatáskörében, az Alaptörvény 32. cikk (1) bekezdés a) pontjában meghatározott feladatkörében eljárva a következőket rendeli el:

1. A címer és a zászló használatának rendje

1. §

A címer, a zászló és a szóemléma leírását e rendelet 1. melléklete tartalmazza.

2. Korlátozó rendelkezések

2. §

(1) A címer és a zászló áruvédjegyként, pártok és csoportok politikai propagandájának részeként nem használható.

(2) A címer és a zászló - mint díszítő és utaló jelképek - felhasználása nem sértheti a város polgárainak érzelmeit.

(3) A címert és a zászlót kizárólag hiteles alakjában, szerkezetében és jelképi elemeinek teljességében szabad felhasználni.

(4) A címer egyes részletei különállóan nem alkalmazhatók.

(5) A címert csak olyan mértékig szabad kicsinyíteni, hogy az a részletekre nézve se szegényítse vagy torzítsa a hiteles ábrázolást.

(6) Többszínű megjelenítés esetén a címer előírt színezésétől eltérni nem szabad, de az egyszínű grafikai, nyomdai ábrázolás, továbbá a tárgy anyagának színében történő kivitelezés megengedhető.

(7) A zászló előírt színezése minden ábrázolásban kötelező (eltekintve az egyszínű grafikai és nyomdai kivitelezéstől).

(8) Az állami és a városi címer, illetve zászló együttes használata esetén az állami jelképeknek - elhelyezésüket tekintve - elsőbbséget kell biztosítani.

(9) A városi zászló használata a köztársasági zászló használatát nem helyettesítheti.

(10) A (4) – (7) bekezdésekben leírt korlátozások alól kivételt képez a 4. § (1) bekezdésében meghatározott felhasználói kör.

3. §

(1) A címer és a zászló levélpapíron, jelvényen, emblémában való használatára, a címer ábrázolására hivatalos névtáblán és pecséten magánszemélyek, valamint a következő állami, önkormányzati, gazdasági és társadalmi szervezetek kaphatnak engedélyt:

a) gazdasági szervezetek, melyekben az önkormányzat tulajdoni részesedése legalább 50 %;

b) azok az esztergomi székhelyű szervezetek (intézmények, egyesületek, társaságok, alapítványok egyebek) amelyek alapszabályuk szerint környezet- és városvédő, helyi hagyományokat, bel- és külföldi kapcsolatokat ápoló, tudományos, közművelődési, közoktatási, művészeti, sport, szociális, karitatív, egészségügyi tevékenységet folytatnak;

c) az esztergomi székhelyű idegenfogalmi szervezetek;

d) könyv- és folyóirat kiadással, nyomdai előállítással, audio-, és videoszköz előállítással foglalkozó esztergomi székhelyű szervezetek.

3. Az engedélyhez nem kötött használat köre

4. §

(1) A 2. § (4)-(7) bekezdéseinek rendelkezései nem kívánják korlátozni a művészeti ábrázolásban érvényesíthető alkotói szabadságot. Az egyedinek számító képző- és iparművészeti alkotások körében a címer és a zászló használata nem engedélyköteles.

(2) Kereskedelmi célú felhasználás tekintetében az engedélyezési kötelezettség alól mentesülnek a tájékoztatás és az idegenforgalom, továbbá a mű-

vészeti, tudományos és ismeretterjesztő irodalom sajtótermékei (könyv, füzet, kazetta, CD, DVD, egyéb) ezek árusítása, reklámozása, propagálása.

(3) A városi címert és a zászlót engedély nélkül használhatják az önkormányzat szervei, intézményei, alapítványai.

4. Az engedélyezési eljárás

5. §

(1) A felhasználás, alkalmazás, előállítás, forgalmazás, iránti kérelmet írásban kell benyújtani a polgármesterhez.

(2) A kérelemnek tartalmaznia kell a felhasználás célját, - a kivitelezés formájára, anyagára, méreteire, a tervezett mennyiségre (darab-, illetve példányszámra) vonatkozó adatokat, a forgalmazás módját. A kérelemhez csatolni kell a tervrajzot, színes fényképet, makettet vagy mintapéldányt.

(3) Az engedély megadása a polgármester hatásköre.

(4) Az engedélyt a polgármester meghatározott időre vagy visszavonásig adhatja ki.

5. Kötelező használat

6. §

(1) A városi címer és zászló állandó elhelyezése kötelező abban a teremben, ahol a képviselő-testület rendszeresen ülészik.

(2) Kötelező a városi címer ábrázolása az önkormányzat képviselő-testületének hivatalos névtábláján, és e névtábla állandó elhelyezése a városháza főbejáratánál.

(3) A városi címert, valamint zászlót az önkormányzat szervei kapcsolat- és rendezvényszervező tevékenységük során használják, a következők szerint:

a) fontosabb dokumentumok - munkatervek, programok, beszámolók, rendeletek - címlapján, felhívások, közmeghallgatások, kiemelt jelentőségű vagy ünnepi ülések meghívóin;

b) a partnerváros jelképeivel együtt, a belföldi és nemzetközi kapcsolatokban, a velük kötött megállapodásokon és szerződéseken, cserelátogatásokon, protokolláris, kulturális, sport- és egyéb rendezvényeken, kiadványokon;

c) az önkormányzat és szervei által alapított kitüntetésekben, díszokleveleken, emléklapokon, érméken és tárgyakon;

d) az önkormányzat és szervei által kezdeményezett, illetve támogatott hagyományörző vagy hagyományteremtő városi ünnepeken, kiemelt jelentőségű rendezvényeken, fesztiválokon, kiállításokon és ezek propaganda anyagain.

(4) A városi címer és zászló célszerű és méltó használatáról (ábrázolásáról, kivitelezéséről, elhelyezéséről) az (1)-(3) bekezdésekben meghatározott feladatokról az Esztergomi Közös Önkormányzati Hivatal (a továbbiakban: Hivatal) gondoskodik.

(5) A városi zászlót az önkormányzat szerveinek, gazdálkodó szervezeteinek és intézményeinek épületein ki kell tűzni.

(6) A Városháza főhomlokzata előtt a zászlók felvonását a március 15-i városi ünnepek sorába kell iktatni és egy városi zászlót október végéig az árbocon kell hagyni. Október 26-án – ünnepség keretében – a városi zászlót félárbocra kell eresztetni és gyász-szalagot tűzni rá, emlékeztetőül az 1956-os forradalom esztergomi mártírjaira.

6. A városi címer használata hivatalos pecsétéken

7. §

(1) A városi címert hivatalos pecsétjükön - a 2. §-ban előírt korlátozások megtartásával - belső szabályzataiknak megfelelő tevékenységük során a 4. § (3) bekezdésben meghatározottak használják, a 3. § (1) bekezdésben meghatározottak engedéllyel használhatják.

(2) A pecsét formája körbelyegző, amelyeken a városi címert a pecséttulajdonos hivatalos megnevezésének kell körbefognia.

(3) A bélyegzőn a városi címer a körformához alkalmazva - a befoglaló címerpajzs nélkül - is ábrá-

zolható.

(4) Az önkormányzat díszpecsétje: a városcímer ábrázolása vésett fém pecsétnyomón, amely viaszlenyomat készítésére alkalmas. A címerkép körirata:

Esztergom város pecsétje.

(5) A (4) bekezdésben leírt díszpecsét csak kiemelkedő jelentőségű okleveleken, dokumentumokon használható:

- a) díszpolgári okleveleken;
- b) belföldi és nemzetközi kapcsolatok tekintetében kötött jelentős szerződéseken és megállapodásokon.
- c) alapító, adományozó vagy elfogadó okiratokon;
- d) olyan leveleken, állásfoglaláson, felterjesztéseken, beadványokon, felhívásokon, amelyek címettje, tartalma és célja fontossá teszi az okiratot.

7. A szóemléma (logo) használatának rendje

8. §

(1) A szóemléma Esztergomhoz kötődő termékeken, a városhoz kapcsolódó szolgáltatások alkalmával a városarculati kézikönyv, valamint jelen rendelet 2. melléklete szerinti színben és formában engedéllyel használható.

(2) A szóemléma használata iránti kérelmet a Hivatalhoz kell címezni. A használati engedélyt a Hivatal előterjesztése alapján, az Idegenforgalmi és Kulturális Bizottság adja ki.

(3) Az önkormányzat és intézményei számára a szóemléma használata hivatalos levelezéseiken kötelező, további használata engedélyhez kötött.

9. §

(1) Aki

- a) a címet és a zászlót áruvédjegyként, pártok és csoportok politikai propagandájának részeként használja,
- b) a címet és a zászlót nem hiteles alakjában, szerkezetében és jelképi elemeinek teljességében használja fel,
- d) a szóemlémat engedély nélkül használja

a közösségi együttélés alapvető szabályait sérti meg.

(2) Az (1) bekezdésben meghatározott magatartás

- a) természetes személy elkövetőjével szemben százezer forintig terjedő,
- b) jogi személy vagy jogi személyiséggel nem rendelkező szervezet elkövetőjével szemben kétszázezer forintig terjedő közigazgatási bírság kiszabásának van helye.

10. §

A városcímer és a szóemléma ábrázolását a rendelet 2. melléklete tartalmazza.

8. Záró rendelkezések

11. §

(1) Ez a rendelet kihirdetést követő 30. napon lép hatályba.

(2) Hatályát veszti:

1. Esztergom Város Önkormányzat Képviselőtestülete 63/2003. (XII. 22.) ö. rendelete a városi címer, zászló és szóemléma alkotásáról, használatának rendjéről
2. Esztergom Város Önkormányzat Képviselőtestülete 42/2005.(X.25.) önkormányzati rendelete a városi címer, zászló és szóemléma alkotásáról, használatának rendjéről szóló 63/2003. (XII. 22.) ö. rendelet módosításáról
3. Esztergom Város Önkormányzat Képviselőtestülete 5/2007.(I.25.) önkormányzati rendelete a városi címer, zászló és szóemléma alkotásáról, használatának rendjéről szóló 63/2003. (XII. 22.) ö. rendelet módosításáról
4. Esztergom Város Önkormányzat Képviselőtestülete 42/2012.(VI.12.) önkormányzati rendelete a városi címer, zászló és szóemléma alkotásáról, használatának rendjéről szóló 63/2003. (XII. 22.) ö. rendelet módosításáról
5. Esztergom Város Önkormányzat Képviselőtestülete 13/2014. (VI.24.) önkormányzati rendelete a városi címer, zászló és szóemléma alkotásáról, használatának rendjéről szóló 63/2003. (XII. 22.) ö. rendelet módosításáról.

Romanek Etelka
polgármester

Dr. Sarkantyú Lajos Adrián
aljegyző

A rendeletet 2014. december 3. napján kihirdetem.

Dr. Sarkantyú Lajos Adrián

1. melléklet a 23/2014.(XII. 3.) önkormányzati rendelethez

I.

ESZTERGOM VÁROS CÍMERE

A címer történelmi előzményei, hitelessége

A címer minden formai és szerkezeti jellemzője, valamint színhasználata történetileg hiteles, heraldikailag igazolható. Ugyanez vonatkozik jelképi elemeire is. - A címer a legrégebb magyar városi pecsétnek, Esztergom Árpád-kori kettős, - úgynevezett latinus - pecsétjének ábráiból, legkésőbb a XIV. század elején alakult ki, oly módon, hogy a XIII. századi pecsét elő- és hátlap képét egyesítették: a stilizált városkép alá helyezték az Árpádok vágásos címerpajzsát. (Az eredeti pecsétnyomó a helyi Balassa Bálint Múzeum tulajdonában van; a kettős pecsét eredeti nyomóformáit 1814 óta a Nemzeti Múzeum őrzi).

A címer legjellegzetesebb vonásaiban megegyezik azzal a márványcímerrel, amely 1773 óta a Városháza főhomlokzatát díszíti az erkély fölötti timpanonban.

A címer szerkezete, formája, színezése

Alakjára nézve körformába szerkesztett címerkép, kikerekített oldalú, hegyes talpú pajzsban. E befoglaló címerpajzs egy vízszintes vágással megosztva, két mezőre tagolódik. A képzeletbeli függőleges tengely két oldalán ugyanazok a képi elemek egymással tükör-szimmetriában vannak ábrázolva. A címerkép színezése az 1725-ös kiváltságlevél meghatározása szerint: kék-fehér (ezüst) - piros (vörös) - arany.

A címer képi elemeinek leírása

A vágott címerpajzs alsó mezőjében fehér kockaköböl rakott várfalra helyezve az Árpádok címerpajzsa látható: vörös alapon négy fehér (ezüst) pólya. E pajzs két oldalán a falban egy-egy íves lőrés. A várfal teteje vörös téglasorral van burkolva. - A befoglaló külső címerpajzsot és a várfalra helyezett belső címet egyaránt keskeny arany szegély emeli ki.

A címer felső mezőjében kék alapon fehér (ezüst) - koragótikusan stilizált - városkép: előterében városfal, megerősítve négy, piros tetős buzogány-toronnyal. A két szélső tornyot a belsővel összekötő alacsonyabb falszakaszok tetején pártás mellvéd; a két belső tornyot - velük azonos magasságban - a kapuerőd szintén piros tetős fala köti össze. A két szélső torony csúcsán egy-egy arany kereszt, a két belsőén egy-egy kör alakú arany tetődísz. Mind a négy torony középrészén egy-egy hosszúka lőrés, tetőzetük alatt két-két kisebb ablaknyílás. A kapuerőd falán felül két nagyobb, íves tetjű ablaknyílás, a főkapu ívének két oldalán (a felvonóhid-láncok számára) egy-egy kör alakú nyílás látható. Kétoldalt, a pártás városfal-szakaszokban egy-egy kisebb íves kapunyílás; a két belső torony között a díszesebb ívű főkapu, félig felhúzott rostéllyal. - A városfalon belül a kapuerőd mögül kiemelkedő palotaépület látható, magasabb központi részét két szárnyépület fogja közre. Mindhárom piros tetőzetű, a középső tetőn három, a két oldalépület tetőcsúcsain egy-egy kör alakú arany tetődísz.

A központi kiemelkedő homlokzaton nagy, díszes ablaknyílás. Ennek csúcsíve mellett kétoldalt egy-egy kisebb kör alakú ablaknyílás. A szárnyépületek homlokzatát további öt-öt nyílás tagolja: a széleken felül egy-egy kör alakú tetőablak, alattuk egy-egy hosszú, keskeny páros nyílás, ezek alatt egy-egy nagyobb téglalap alakú, a központi épületrész melletti palotafalakban pedig egy-egy lóhereablak.

A címer szimbolikája

A tornyos városfallal védett városkép az Árpád-házi királyok székvárosának, az Árpád-kori Magyarország legjelentősebb településének, Esztergom királyi városának egykorú (XIII. századi) ábrázolása, - a város kiemelkedő palotájával (Szennye palota), amely az első magyar pénzverdével, az Árpád-kori pénzverőkamara házával azonosítható. - A címer alsó mezőjében látható Árpád-sávos címerpajzs a város királyhoz való tartozását, az uralkodótól várható védelmet, biztonságot jelképezi. (Ezért szinte kivétel nélkül csak az Árpád-házi királyok alapította szabad királyi városok használták saját jelképeik között).

A félig nyitott rostélyú főkapu, mint a címerrajz szerkezetében központi helyet betöltő jelképi elem, a város régmúlt történelmi szerepét felidéző címer-szimbolikán belül korszerű értelmezésre is lehetőséget kínál. Azt sugallja, hogy a hagyományörzés csak úgy eredményezheti az értékek gazdagítását, tehát eleven folyamatosságát, ha állandó nyitottsággal, az új hatások - a "jövevények" - befogadásának készségével párosul. Ez a gondolati tartalma Szent István Intelmei óta minden Európához igazodó programnak. Örök időkre szóló érvényességét ez a címer-elem az önkormányzó városépítés számára is jelezheti, ami országalapító királyunk székhelyén, Esztergomban különösen fontos utalás.

II.

ESZTERGOM VÁROS ZÁSZLAJA

Vörös alapon négy vízszintes fehér (ezüst) sáv.

Az Árpádok vörös-fehér (ezüst) sávos zászlajáról kerültek címerpajzsra, majd a városi (és a magyar nemzeti) címerbe is a vörös fehér (ezüst) vágások.

Esztergom városának különös kiváltsága, éppen az Árpádokhoz fűződő szoros történelmi kapcsolatai alapján, hogy Árpád-házi királyainak családi zászlaját használhatta városi zászlóként.

III.

ESZTERGOM VÁROS SZÓEMBLÉMÁJA (logoja)

Esztergom városának történelmi, kulturális hagyományai egyet jelentenek az állammá szerveződött magyar nemzet hagyományaival és egyben az európai és emberi egyetemes kultúra elválaszthatatlan részét képezik. A város szóemlélmájában egyszerre jelenik meg a több, mint ezer éves múlt, a jelent és a jövőt jelképező megvalósult és megvalósuló elképzelések.

A város vízzel kapcsolatos terveire, elképzeléseire a hullámzó, első „E” betű utal és ehhez tematikailag kapcsolódva a Duna mint Esztergom életében jelen lévő lényeges természeti képződmény az ezt követő „S” betű kanyarulatában ölt testet. Az „S” betűt követő „Z” betű lila színe az egyház meghatározó szerepét jelképezi.

A szóemlélmában „megszólal” a kereszténységre utaló szimbólum a „t” betű képében és a város címerében is szereplő, ezen belül az Árpád-ház címerében megjelenő Árpád-sávok részlete a második „E” betű formájában. Előbbi jelkép a város több mint ezer éves, Szent István által alapított érseki székhely mivoltára utal, melynek a magyar kereszténység történetében döntő szerep jutott. Utóbbi szimbólum arra emlékeztet, hogy Árpád-házi királyaink székhelye egészen 1241-ig Esztergomban volt. A szóemlélmában geometriai szempontból a középtájon lelhető fel a már említett, Árpád-sávokat idéző piros „E” betű mellett a zöld „R”. E két szín a háttér fehérje mellett nemzeti színeinket hivatott felidézni. A „G” a város régi-új térségi, regionális vezető szerepére utal.

Az „O” betű, ebben a grafikai megfogalmazásban az Európai Unió zászlajába épül be.

Az „M” betű az újjáépített Mária-Valéria híd formáit igyekszik ötvözni saját betűképével.

A szóemléma felett megjelenő képi formációk (Bazilika, Szenttamás hegy, esztergomi oroszlán, egyebek) az adott emblémák különféle alkalmi felhasználási területeit célozzák. A képi formációk színe egy sötét semleges szürke, így a színes szóemléma társaságában kölcsönösen erősítik, fokozzák egymás hatását.

A város címerének és az új emblémarendszer valamelyik tagjának együttes szerepeltetése esetén (névjegyek, levélapírok, borítékok, formaruhák, gépjárművek, egyebek) a városcímer jelölésszerűen, egy semleges szürke színben jelentkezik, tekintettel az „Esztergom” szóemléma színgazdag mivoltára.

A szóemléma színkódjai, a betűk sorrendjében:

C72 M0 Y0 K0

C80 M33 Y0 K0

C56 M78 Y0 K0

C0 M28 Y100 K9

C0 M100 Y100 K0

C74 M0 Y100 K7

C0 M0 Y0 K55

C100 M55 Y0 K0

C0 M0 Y100 K0 (csillagok)

C82 M0 Y34 K0

2. melléklet a 23/2014.(XII. 3.) önkormányzati rendelethez



A szóembléma (logo), képelemléma-mutációval

A Mária-Várkonyi híd
A képelemléma színe: 55% fekete (K). Az aláhúzás színe: 26% fekete (K)
Arányok: x=63,5% x



A szóembléma (logo), képelemléma-mutációval

Croszán-szimbólum
A képelemléma színe: 55% fekete (K). Az aláhúzás színe: 26% fekete (K)
Arányok: x=95,3% x

